فنـانـي الرسم الرقمي



فناني الرسم الرقمي

اعداد

حمدان محمود

القاهرة

2023

فنـاني الرسم الرقمي

المحتويات

فناني الرسم الرقمي

ديجيتيام DIGITIAM فنان رقمي مصر ي

فنان رقمي مصري بدأ رحلته واهتمامه بالفن التشكيلي الرقمي في عام 2019، وهو عضو الجمعية الدولية للفنانين الرقميين

National Association of Digital Artists (naDA)

يعد ديجيتيام DIGITIAM من رواد هذا الفن الحديث، الذي بدأ يحقق إقبالاً كبيراً في السنوات الأخيرة، وكان له دور كبير في نشر هذا الفن وتعليمه عبر موقعه الشخصي على الإنترنت او على منصة Deviant ART ، إضافة لتطوعه لتدريب الكثير من رواد هذا الفن سواء عبر موقعه الإلكتروني أوعبر اليوتيوب،



فناني الرسم الرقمي

محمد الجلاد فنان رقمي مصر ي

محمد الجلاد فنان مصري متخصص في الرسم الرقمي والتقليدي قدم العديد من الأعمال المميزة وفاز بعدة جوائز في مسابقات بمواقع عالمية . يستخدم برامج ثري دي ماكس والفوتوشوب Photoshop وبرنامج مانجا ستوديو Manga Studio



فناني الرسم الرقمي

امل سعود فنانة رقمية سعودية

تعد الفنانة أمل سعود من رواد هذا الفن الحديث، بدأت بتعزيز ثقافة الفن الرقمي في بلدها وفي العالم العربي من خلال كتابة المقالات وتقديم دروس حول الفن الرقمي ، كما قامت بإعداد دورة عام 2006 على الإنترنت لتعليم الرسم الرقمي.

وقد أقامت الفنانة أمل سعود معرضها الشخصي الأول في الفن الرقمي الذي يحمل عنـــــوان "فـــــيلم صـــــامت"، وذلـــــك فـــــي مدينـــــة دبـــــي.



فناني الرسم الرقمي

لطيفة راشد فنانة رقمية سعودية

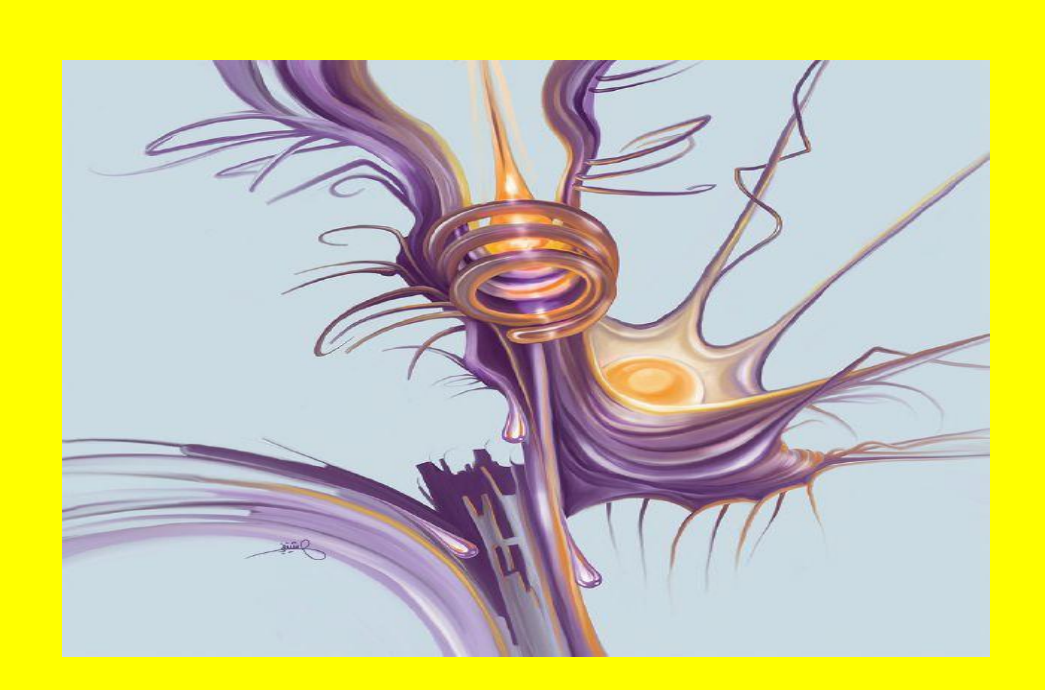
رسامة ومبتكرة شخصيات ومخرجة أفلام انيميشن. من منطقة حائل، السعودية. بدأت رحلتها مع الرسم في سن مبكرة، وفي عام 2009 انتقلت الى الرسم الرقمي وبدأت في رسم شخصيات من نسج خيالها، ، وكل لوحة ترسمها هي حكاية بالنسبة لها، وهي جزء منها، كونها تمثل ذكريات سعيدة، أو أليمة ، و تستخدم في تنفيذ لوحاتها برنامج Photoshop،Illustrator، وبرنامج"Paint tool sai



فناني الرسم الرقمي

محمد الشنيفي فنان رقمي سعودي

يصنّف الفنان محمد الشنيفي بأنه التشكيلي الرقمي الأول في منطقة الخليج، وقد سجّل حضورا مميزا في كثير من المناسبات الوطنية المحلية والمشاركات العالمية كان آخرها مشاركته بأربع لوحات من بينها لوحة "ضياء القدس" في المعرض العالمي لـ"منظمة الدرع العالمية لحماية حقوق وحرية المواطن" تحت عنوان (التراب) بقيادة الفنان العالمي المهندس فضل أيوب واستهدف المعرض نشر رسالة السلام مركزة على القضية الفلسطينية كقضية شعب



فناني الرسم الرقمي

طارق زياد فنان رقمي فلسطيني

رسام رقمي فلسطيني مقيم في الإمارات العربية المتحدة. عمل في مجال الرسم بشكل عام، والرسم الرقمي بشكل خاص، منذ عام 2006. تخرج من جامعة النجاح الوطنية في مدينة نابلس، فلسطين عام 2008 بدرجة جامعية في تخصص اللغة الإنجليزية وآدابها، قامت صفحة تلسكوب هابل الفضائي التابعة لوكالة الفضاء الأوروبية على الفيسبوك بنشر إحدى لوحاتي (لوحة المجرة – تصادم الآكوان). أجريت معه مقابلات على قناة فلسطينية ، كما أجريت معه مقابلة مع صحيفة "شنخوا" الصينية في مدينة نابلس ومجلة الخليج في دبي بمقرها في نابلس أيضاً تحدث فيها عن أعماله في مجال الرسم الرقمي ومشروعاته المستقبلية.



فناني الرسم الرقمي

سناء محسن فنانة رقمية عراقية

اقامت الاستاذة سناء محسن استاذة مادة الحاسوب والفن الرقمي كلية الفنون الجميلة- جامعة بغداد، معرض الفن الرقمي وتكنولوجيا الحاسوب في توظيفها في مجال الفن وتحت عنوان (خيال الالوان وادوات الحاسوب) وذلك في قسم الفنون المسرحية في كلية الفنون الجميلة

الاعمال الفنية تعكس روح الحداثة كما نشاهد في اللوحات الفنية حضور التقنية العالية ونجد ذلك واضحا ضمن التشكيلات التكوينية ذات الصياغات الابداعية التي تستخدم عناصر اللغة من الالوان والظل والضوء والكتل والفراغ والتناظرات التكوينية للتعبير عن مختلف الافكار بأسلوب ابداعي مميز



نبذة عن المؤلف

كاتب محتوي وفنان رقمي مصري بدأ رحلته واهتمامه بالفن التشكيلي الرقمي في عام 2019، وهو عضو الجمعية الدولية للفنانين الرقميين

National Association of Digital Artists (naDA)

من رواد هذا الفن الحديث، الذي بدأ يحقق إقبالاً كبيراً في السنوات الأخيرة، وكان له دور كبير في نشر هذا الفن وتعليمه عبر موقعه الشخصي على الإنترنت او على منصة Deviant ART، إضافة لتطوعه لتدريب الكثير من رواد هذا الفن سواء عبر موقعه الإلكتروني أوعبر اليوتيوب.